

1. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. तुर्की शासकों ने अपने भवनों में दोनों, गुंबद (Dome) और मेहराब (Arch) विधि, साथ ही साथ पटिया (Slab) और शहतीर (Beam) विधि का प्रयोग किया।
 2. अलाई दरवाज़े में एक गुंबद है, जो सही वैज्ञानिक पद्धति पर बनाया गया था।
 3. तुर्कों ने अपने भवनों में मानवों तथा पशुओं की आकृतियों के प्रतिरूप का प्रयोग किया।
 4. तुर्कों ने हिंदूओं के मूल भावों, जैसे कि घंटी, स्वास्तिक और कमल आदि, को उद्धृत किया।
- उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?
- (a) केवल 1, 2 और 4
(b) केवल 1, 2 और 3
(c) केवल 1 और 4
(d) 1, 2, 3 और 4

2. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. "अल-बिरूनी" (Al-Biruni) की पुस्तक "किताब-उल-हिंद" (Kitab-ul-Hind) ने पश्चिम एशिया में विद्वान वर्गों को हिंदू विचारों तथा मान्यताओं से परिचित करवाया।
 2. अरब यात्री 8 वीं और 10 वीं शताब्दी के मध्य केरल में बस गए थे।
 3. योगिक क्रियाओं सहित विभिन्न अनुष्ठान एवं प्रथाएँ, प्रारंभिक सूफियों के द्वारा हिंदू धर्म से लिए गए थे और उनकी अपनी व्यवस्था में आत्मसात किए गए थे।
- उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?
- (a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

3. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. योग पुस्तक "अमृत-कुंड" का संस्कृत से फारसी में अनुवाद किया गया था।
 2. सूफी व्यवस्था "बे-शारा" (Be-Shara) इस्लामी कानून के द्वारा बाध्य थी।
 3. सूफीवाद की मानवीय भावना "सनाई" (Sanai) नामक एक फारसी कवि के द्वारा अच्छी प्रकार से व्यक्त की गई है।

- उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?
- (a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

4. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. पृथ्वी राज चौहान की पराजय और मृत्यु के पश्चात, ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती के द्वारा भारत में चिश्ती व्यवस्था की स्थापना की गई थी।
 2. शेख मुईनुद्दीन चिश्ती के शिष्यों में बख्तियार काकी थे।
 3. सुहरावर्दी संतों ने राज्य की सेवा को स्वीकार किया और उनमें से कुछ ने धर्म संबंधी (Ecclesiastical) विभाग में महत्वपूर्ण पद संभाले।
- उपर्युक्त कथनों में से कौन-से सही हैं?
- (a) केवल 1 और 2
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

5. नाट्यशास्त्र के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?
1. इसे भरत मुनि ने लिखा था।
 2. यह नाटकीय कला पर एक निबंध है।
 3. यह संस्कृत भाषा में है।
- नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:
- (a) केवल 1
(b) केवल 2 और 3
(c) केवल 1 और 3
(d) 1, 2 और 3

6. मातंग के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. उसने सबसे पहले रागों को शुद्ध, चायलग और संकिरण में वर्गीकृत किया था।
 2. उसकी कृति, "बृहदेशी", पूर्ण रूप से संगीत के सिद्धांत से संबंधित है।
- उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
- (a) केवल 1
(b) केवल 2
(c) 1 और 2 दोनों
(d) न तो 1, न ही 2