a) केवल 1
b) केवल 2
c) 1 और 2 दोनों
d) न तो 1 और न ही 2

उत्तर: b)

तसव्वुफ सूफी मत का दूसरा नाम है।
सूफीवाद में, आत्म-अनुशासन को धारणा की भावना से ईश्वर का ज्ञान प्राप्त करने के लिए एक आवश्यक शर्त माना जाता था।
जहाँ रूढ़िवादी मुसलमान बाहरी आचरण और अनुष्ठानों पर बल देते हैं, वहीं सूफी आंतरिक शुद्धता पर बल देते हैं।
उनके अनुसार पीर या गुरु का मार्गदर्शन होना चाहिए, जिसके बिना आध्यात्मिक विकास असंभव है।

5) सूफी सिलसिला था
a) पैगंबर के लिए एक अटूट आध्यात्मिक शजरा
b) सूफी आचार्यों के अंतिम निधन को दर्शाने वाले पवित्र स्थान
c) सूफी संतों की कब्र की तीर्थयात्रा
d) गुरु द्वारा सिखाए गए जप अभ्यास

उत्तर: a)

12वीं शताब्दी के आसपास इस्लामिक दुनिया के विभिन्न हिस्सों में सूफी सिलसिला शुरू हुआ। सिलसिला शब्द का शाब्दिक अर्थ है एक श्रृंखला, जो गुरु और शिष्य के बीच एक सतत कड़ी को दर्शाती है, जो पैगंबर के लिए एक अटूट आध्यात्मिक शजरा के रूप में फैली हुई थी।
चिश्ती सिलसिला, जिसकी उत्पत्ति ख्वाजा चिश्ती से हुई थी, एक ऐसा ही लोकप्रिय सिलसिला था।

1) निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।
1. **नवपाषाण युग के लोग कपास और ऊन से बने कपड़ों का इस्तेमाल करते थे।**
2. **नवपाषाण काल के दौरान, पौधों की खेती और जानवरों को पालतू बनाने से गतिहीन जीवन पर आधारित ग्राम समुदायों का उदय हुआ।**

उपरोक्त में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
a) केवल 1
b) केवल 2
c) 1 और 2 दोनों
d) न तो 1 न ही 2

उत्तर: c)

नवपाषाण काल के दौरान, पौधों की खेती और जानवरों को पालतू बनाने से गतिहीन जीवन पर आधारित ग्राम समुदायों का उदय हुआ।

नवपाषाण युग के लोग कपास और ऊन से बने कपड़ों का इस्तेमाल करते थे।

2) मध्यपाषाण काल और नवपाषाण काल संस्कृतियों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।
1. मध्यपाषाण काल और नवपाषाण काल दोनों में शिकार-संग्रह का जीवन प्रचलित था।
2. नवपाषाण संस्कृति से मिट्टी के बर्तनों के साक्ष्य अनुपस्थित हैं लेकिन मध्यपाषाण संस्कृति में स्पष्ट रूप से पाए जाते हैं।
3. मध्यपाषाण संस्कृतियों में नवपाषाण काल के लोगों के विपरीत जानवरों को पालतू बनाने की प्रथा नहीं थी।
उपरोक्त में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
a) 1, 2