68. The perimeter of any Rhombus is 40 meter and its height is 5 meter. Its area is :
(a) 60 Sq.Meter
(b) 50 Sq.Meter
(c) 45 Sq.Meter
(d) 55 Sq.Meter
69. Inter personal skill required. that-
(a) One has good knowledge of English and one other Indian language
(b) One has good knowledge of English and Hindi languages
(c) One has good knowledge of any language
(d) One can effectively communicate in any language
70. Dance is a extremely refined and artistic form of :
(a) Nonverbal Communication
(b) Verbal communication
(c) Both Verbal and Nonverbal communication
(d) Language
71. Which of the following gestures is considered to be Non-cordial?
(a) Taking hands of any person in your hands
(b) Gazing
(c) Eye Contact
(d) Smiling
72. Which of the following is not relevant in Interpersonal Skills ?
(a) Positive Attitude
(b) Doubt on the intention of colleagues
(c) Readyness to listen
(d) Ability to manage impulse
73. For being good listener, two related skills are :
74. किसी समचतुर्भुज का परिमाप 40 मीटर है और उसकी ऊँचाई 5 मीटर है। इसका क्षेत्रफल है-
(a) 60 वर्ग मीटर
(b) 50 वर्ग मीटर
(c) 45 वर्ग मीटर
(d) 55 वर्ग मीटर
75. अंतवैयक्तिक कौशल के लिए आवश्यक है कि:
(a) व्यक्ति को अंग्रेजी तथा एक अन्य भारतीय भाषा का ज्ञान हो
(b) व्यक्ति को अंग्रेजी तथा हिन्दी भाषाओं का ज्ञान हो
(c) व्यक्ति किसी भी भाषा में प्रभावशाली दंग से संप्रेषण कर सके
(d) व्यक्ति को किसी भाषा का ज्ञान हो।
76. नृत्य अत्यन्त परिष्कृत और कलात्मक स्वरूप है-
(a) अशाब्दिक संप्रेषण का
(b) शाब्दिक संप्रेषण का
(c) शाब्दिक एवं अशाब्दिक दोनों संप्रेषणों का
(d) भाषा का
77. निम्नलिखित में से कौन संकेत असौहार्दपूर्ण समझा जाता है ?
(a) किसी के हाथ को अपने हाथ में लेना
(b) घूरना
(c) दृष्टि सम्पर्क
(d) मुस्कराना
78. अन्तर्वैयक्तिक कौशल में निम्नलिखित में से कौन सुसंगत नहीं है?
(a) सकारात्मक अभिवृत्ति
(b) सहयोगियों के अभिप्राय पर संदेह
(c) सुनने की तत्परता
(d) संवेगों के प्रबंधन की योग्यता
79. अच्छे श्रोता बनने के लिए जो दो कौशल संबंधित हैं वे हैं -
